

# Igra o prijateljstvu

Slavko Pezdir

lutkovna uprizoritev  
**Amy MacDonald – Nina Skrbinšek: Mali bober in odmev**  
režija **Nina Skrbinšek**  
Lutkovno gledališče Ljubljana  
premiera 7. junija 2001  
na malem odru  
pol ure

Repertoar letošnje sezone so v Lutkovnem gledališču Ljubljana zaključili s krstno uprizoritvijo v okviru cikla solističnih avtorskih projektov Na obisku. Šesto uprizoritev v tem nizu je pripravila igralka in animatorka Nina Skrbinšek, ki je za najmlajše občinstvo dramtizirala, zrežirala ter igral-sko, pevsko in animacijsko oživila preprosto in nevsiljivo poučno živalsko pripoved Mali bober in odmev ameriške pisateljice Amy MacDonald.

Zgodbo o simpatičnem mladičku iz rodu bobrov, ki se osa-

mljen in žalosten pogumno odpravi na splavu čez slikovito jezero, ker v jutranjem odmevu svojih glasnih tožb prepozna na drugi strani jezera glas domnevnega vrstnika, s katerim bi bilo mogoče skleniti prijateljstvo, oživilja interpretka na krožni in vrteči se igralni mizi ter s toplimi in prijaznimi stilizirano realističnimi lutkami-

## Prijazno

igračami avtorice likovne zasnove Vande Besednjak. Malemu bobru se na poti postopoma pridružujejo podobno osamljeni vrstniki iz drugih živalskih vrst – racman, vidra in želva –, ki jih na koncu odrasli beli bober na domnevnem cilju poti pouči o žalostnem in veselem odmevu, ki je vselej le zvočna zrcalna podoba čustvenega sta-

nja tistega, ki glasno daje duška svojemu razpoloženju. Razkrije pa jim tudi veselo novico, da so na poti k skupnemu cilju (k neznanemu in pričakovanemu prijatelju) pravzaprav mimogrede že vzpostavili in začeli poglobljati zeleno prijateljstvo med seboj.

Igralka, animatorka in pevska Nina Skrbinšek je tekoče in pregledno vodila dogajanje, duhovito in prepoznavno oživiljala posamezne živalske protagoniste (igralsko in animacijsko bo poleg malega bobra gotovo ostala najbolj v spominu okretna in razvajena vidra) ter zanesljivo odpela mestoma melodično zahtevnejše songe, ki jim je, kakor tudi vsej preostali glasbi, dal žlahten pridih indijanske, irske in še kakšne ljudske melodičnosti in ubranosti avtor glasbe Peter Kus.

DELO, 9. 6. 2007