

Tekst, prebran na papirju, ni nič v primerjavi s tem, kaj naredita Jernej in Matevž na odru. Minimalni scenski elementi, kreativno uporabljeni v različnih scenah, so samo podpora briljantni igri obeh protagonistov. Jerneja sem že večkrat videl na odru in vem, da je odličen, da je lahko brutalen in da je zabaven. Matevž, kot zame nov obraz, pa je me je s svojo igro, s svojimi šokantnimi prehodi iz Šleve v Mlakarja dobesedno pritisnil na naslonjalo stola. Oba odlična, igra z norim ritmom, zadnjih 20 minut mi je srce razbijalo na 160 utripov, ker igra Kamni odpira takšne dileme, da jih ne moreš razrešiti v eni uri, enem dnevu, ...

Kamni bi morali biti **OBVEZNA** predstava za vsako slovensko šolo, tako tretjo triado osnovne šole kot tudi srednje šole. Kamni so briljantna miniatura sodobnega časa, izvedena s takšno pripadnostjo in talentovm obeh igralcev, da lahko samo zijaš.

Hvala ekipi za to gledališko in življenjsko izkušnjo. :)

Matic Munc, 28.12.2010