

Lutkovno gledališče Ljubljana

Krekov trg 2, 1000 Ljubljana

telefon: 01 3000 970

faks: 01 3000 980

e-pošta: info@lgl.si

spletna stran: www.lgl.si

Blagajna LGL

informacije: www.lgl.si

telefon: 01 3000 982, 080 2004

Blagajna LGL (vhod pri grajski vzpenjači)

je odprta od ponedeljka do petka med 9.

in 19. uro, ob sobotah med 9. in 13. uro in

uro pred predstavo.

Kartica KU KU vam omogoča nakup vstopnic pri blagajni in po internetu. Vstopnice za tekoči mesec si lahko zagotovite v predprodaji.

Poleg Ministrstva za kulturo Republike Slovenije in Mestne občine Ljubljana – Oddelka za kulturo nam uresničevanje programov omogočajo še:



Izvedbo projektov Small Size financira Evropska komisija. Vsebina publikacije je izključno odgovornost avtorjev in v nobenem primeru ne predstavlja stališč Evropske komisije



Gledališki list, sezona 2011/12

Izdalo: Lutkovno gledališče Ljubljana

Za izdajatelja: Uroš Korenčan

Odgovorna urednica: Jera Ivanc

Urednica: Lidija Franjič

Lektura: Magda Lojk

Ilustracije in oblikovanje: Pšena Kovačič

Fotografija: Žiga Koritnik

Tisk: Kocman Grafika d. n. o.

Naklada: 1000 izvodov

Medijski pokrovitelji:



Zmajček



Sonja Kononenko

Sonja Kononenko

Zmajček

Avtorica in izvajalka: Sonja Kononenko

Likovna zasnova lutke: Jože Lašič

Izdelava lutke: Sonja Kononenko

Izdelava nove lutke: Sandra Birjukov,
Jože Lašič, Marjeta Valjevec

Glasbena spremljava: Stane Hudolin

Ste že srečali malega Zmajčka?

Sonja ga je našla na Ljubljanskem gradu
in zdaj skupaj potujeta po svetu in ...

Oh, ko pa Zmajči potrebuje še pleničke in dudo,
pa tudi zobkov še nima in rad poslušá uspavanko,
kadar gre spat ...

Nič zato, Sonja ima vse pri roki, kadar se odpravita otroke obiskat ...

In to je tisto, kar Zmajči najraje počne.

Predstave *Iz kovčka* so majhne, gostovalne predstave, ki ne potrebujejo odra.
Dovolj so zvedavi otroci in kadar dežuje, streha nad glavo.

Zmaj je velika in mogočna žival, ampak šele, ko zraste. Prej je majhen, čisto tak kot vsi dojenčki tega sveta, in povzroča Sonji prav take težave, kot jih dojenčki povzročajo svojim mamam. Predstava je primerna za najmlajše otroke in je odlična za uvajanje malčkov v svet lutkarstva. Interaktivni tip predstave omogoča otrokom prvo dobro izkušnjo z lutkami, saj lahko zmajčka tudi pobožajo ...

Avtorica prilagaja predstavo starosti gledalcev in prizorišču. Predstava je primerna tudi za zelo majhne otroke, ki se morda prvič srečujejo z lutko, za tiste, ki si želijo njenega dotika, nežnosti in ki jih v razvoju dogodka pritegne "lutkovna delavnica".

Lutkovno gledališče Ljubljana

Premiera: 12. april 2003

Sezona 2003/2004

