

RA Slovenija 1, 28.11.2014

Oddaja: Druga jutranja kronika

ROK PINTAR: Te dni bodo številne prireditve za otroke na povedale čaroben veseli december. Tudi v Lutkovnem gledališču Ljubljana, kjer je sinoči v Temačen gozd zašel zvedavi Zverjašček, najmlajšim dobro znani iz knjižne uspešnice, še ni konec predprazničnih dogodkov. O predstavi, ki nadaljuje priljubljeno lutkovno upodobitev Zverjasec veča Magda Tušar.

MAGDA TUŠAR: V snežno belino ujeta mrzla zima Temnega gozda tega leta ni hotela spati. Med vejami se je namreč podil velik strah rjovečega Zverjasca, ki ga že dolgo tudi v najbolj skritih kotih brloga preganja nepozabna travmatična izkušnja, nezaceljena duševna rana znana kot posledica grozovitega soočenja z veliko zlobno miško. Starševsko odgovornost in vnovična podoživetja srečanja mu nalagata zaščitniško držo, ki je ne misli opustiti ali se kakor koli izneveriti radovednemu Zverjaščku. Ta se neke pozne ure splazi od doma in se nekoliko zaletavo in včasih obotavljivo odpravi raziskovati strahote nočnega gozda, o katerih je toliko slišal. V njem je veliko lakote in ozeblin ter prebivalcev, ki jih v gluhi samoti zime sploh nebi pričakovali. Nekateri so zviti in mrzli, drugi zviti in neodkriti, tretji čuječi in slednji majhni in prebrisani. Prišli smo do usodnega srečanja z zverjo, ki ni nihče drug kot igriva in iznajdljiva mala miška, ki se resničnim nevarnostim gozda upira z domiselnimi potegavščinami. Zgodba, ki je prostor našla med pomirjajočimi kulisami likovne podobe, v kateri še mraz postane topel, zamislil si jo je Nathan Esku, otroke navduši z radoživimi temperamenti gozdnih likov s pripovedjo za katero je ravno pravo mero songov z duhovitimi besedili odmeril Davor Herceg. Tudi sicer je predstava, ki je znana najbrž tudi po zaslugi dramaturga Andreja Jakliča vsem lovite ravnotežje. Nastopajočim Gašperju Malnarju, Iztoku Lužarju, Martini Maurič Lazar in Juretu Lajovicu bo uprizoritev še naprej veselje, staršem pa v poduk, da svojih nerazrešenih bremen ne prenašajo na potomce pač pa jim dovolijo odprt pogled v svet, oprt na temelje lastnih izkušenj.

Magda Tušar
POROČILO
28.11.2014_raslo1_djk_LGL.mp3
Radio Slovenija 1