

Lutkovno
gledališče
Ljubljana
sezona
2026/2027



Bikec Ferdinand

Munro Leaf

Gibalno-lutkovna predstava



LUTKOVNO
GLEDALIŠČE
LJUBLJANA

Lutkovno gledališče Ljubljana

Oder pod zvezdami LGL

Premiera 15. oktober 2026

Sezona 2026/2027

5+



Avtorici zasnove **Anja Mejač** in **Pia Vatovec Dirnbek**
Režiserka in koreografka **Anja Mejač**
Dramaturginja in avtorica dramatizacije **Pia Vatovec Dirnbek**
Scenografka, avtorica likovne podobe in razvijalka lutk
Meta Grgurevič
Kostumografka **Olja Grubić**
Avtor in izvajalec glasbe, oblikovalec zvoka **Luka Uršič**
Oblikovalka videa **Urša Čuk**
Oblikovalec svetlobe **Igor Remeta**
Lutkovna tehnologinja **Iztok Bobič** in **Žiga Lebar**
Asistent za animacijo in koreografijo **Klemen Janežič**
Lektorica **Irena Androjna Mencinger**

Nastopajo

Voranc Boh

Jan Bučar

Lovro Finžgar

Klemen Janežič k. g.

Iztok Lužar

Matevž Müller

Luka Uršič k. g.



Vodja predstave in oblikovalec zvoka **Luka Bernetič/Slaviša Stevanović**

Producentka **Katra Petriček**

Lučni mojster **Kristjan Vidner**

Scenski tehnik **Kemal Vrabac Kordiš/Jakob Kozelj**

Vodja delavnic **Zoran Srdić**

Izdelava scene, lutk, rekvizitov in kostumov **Olga Milić,**
David Klemenčič, Lorena Bukovec, Polona Černe, Žiga Lebar,
Sandra Birjukov, Izток Bobič, Zala Kalan, Sara Grižon

Maskerka **Anja Pika Lopatič**

Garderoberka **Jadranka Pavlović**

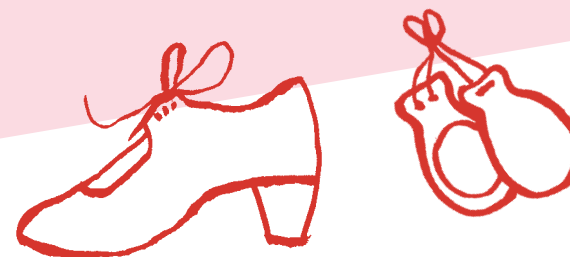
Sodelovanje pri zasnovi projekta **Dan Pikalo, Andrej Vrhovnik,**
Tia Rozman, Tajda Lipicer



Spoštovani obiskovalci in spremljevalci, še posebej vsi sanjavci in svojeglavci, *bienvenidos!* Vabim vas, da si snamete slušalke, pospravite kotalke in aktivirate svoje tipalke, kajti prav kmalu boste skupaj z mano vstopili v svet ene najbolj navdihujočih zgodb, kar jih je kdaj bilo. Kot posebno čast si lahko štejete, da vas bom po njem vodil prav jaz, Paco – najbolj razgledani čmrli daleč naokrog!

Predavnimi leti je ameriški pisec Munro Leaf naletel na vest o miroljubnem biku, ki je postavil na glavo vsa pravila bikoborbe, in zazdelo se mu je, da bi se lahko od te razsodne živali marsikaj naučili tudi ljudje. Takrat je bilo namreč med njimi precej takšnih, ki so doma namesto nedeljske juhe raje kuhali jezo. Pa ne samo doma. Jeza jih je vodila med sosedo, sorodnike in prijatelje. Ni trajalo dolgo, ko se je razširila po vsem svetu. Ljudje niso vedeli, kaj naj, zato so se proti njej borili s še več jeze. Zveni precej nespametno, se strinjate? Ja, tako se je zdelo tudi Ferdinandu. Veste, tudi on je v življenju večkrat naletel na različne vročekrvneže – med biki in med ljudmi. Medtem ko so se njegovi bratje prepirali o tem, kdo med njimi si zasluži naziv bikovskega kralja, je Ferdinand raje vohal rožice. Ko so ga zaradi tega nesramno zasmehovali, je še vedno raje vohal rožice. Ko ga je življenje pripeljalo pred človeka, ki je vso jezo usmeril v svoj težki meč, ta meč pa v Ferdinandu ... No, zdaj že lahko uganete. Čeprav se je zaradi tega marsikomu zdel vsaj prismuknjen, če ne kaj hujšega, je bilo Ferdinandu za to vseeno. Vedel je namreč, da žalitve bolijo samo, če jim verjamemo. Vedel pa je tudi nekaj drugega, še pomembnejšega – jeza je v resnici sila podobna žalosti. In klofute niso kaj prida orodje za tolažbo, kajne, cenjena otročad?

Kako vse to vem? Vse ob svojem času, mlade gnade, izvedeli boste vse, kar vas zanima. Zato odprite oči in ušesa, predvsem pa srca. Prepustite se spektaklu in dovolite, da vas ples in glasba odpeljeta na potovanje, kakršnega še niste doživeli! ; *Olé!*



Munro Leaf **Bikec Ferdinand** (The Story of Ferdinand) © 1936
Uporabljeno z dovoljenjem Curtis Brown, Ltd. Vse pravice pridržane.
Izhodiščna predloga za uprizoritev je slovenska izdaja knjige
v prevodu **Darje Marinšek** (2015, Mladinska knjiga).

Izdajatelj **Lutkovno gledališče Ljubljana**, zanj **Uroš Korenčan**,
direktor in **Martina Maurič Lazar**, umetniška vodja
Krekov trg 2, 1000 Ljubljana, T 01 300 09 82 / 080 20 04,
E blagajna@lgl.si, www.lgl.si
Spletna prodaja vstopnic lgl.mojekarte.si

Besedilo **Pia Vatovec Dirnbek**
Lektura **Irena Androjna Mencinger**
Oblikovanje **Maja Rebov**
Ilustracije **Pierre-Joseph Redouté**
Tisk **Tiskarna Povše**
Naklada: 1000

Oktober 2026
ISSN 1855-4555

 REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA KULTURO

 Mestna občina Ljubljana
City of Ljubljana



 triglav

 Telekom
Slovenije

 ELES

WWW.LGL.SI

