Lutkovno gledališče Ljubljana
sezona 2026/2027



Ostržek

Carlo Collodi

Lutkovno-cirkuška predstava

LUTKOVNO GLEDALIŠČE LJUBLJANA

Lutkovno gledališče Ljubljana

Šentjakobski oder LGL

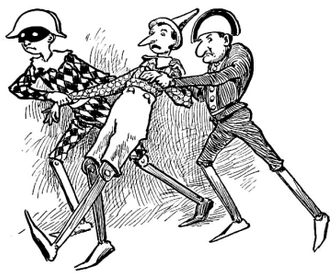
Premiera 5. november 2026

Sezona 2026/2027

5+

Režiser, prevajalec in avtor odrske priredbe **Jan Zakonjšek**
Avtorica likovne podobe, scenografka in kostumografka **Barbara Stupica**
Avtor glasbe, glasbeni mentor in korepetitor **Nino de Gleria**
Oblikovalca klovnovskih karakterjev in klovnovskih prizorov, odrski gib in cirkuške veščine **Natalia Sultanova, Ravil Sultanov**
Lutkovni tehnolog **Žiga Lebar**
Oblikovalka svetlobe **Maša Avsec**
Oblikovalka maske **Tina Prpar**
Lektorica **Tatjana Stanič**





Nastopajo
Miha Arh
Urška Hlebec
Ana Hribar
Nina Ivanič
Andraž Jug k. g.
Asja Kahrimanović
Martin Mlakar
Ivana Percan Kodarin k. g.
Filip Šebšajevič k. g.
Zala Ana Štiglic
Brane Vižintin

Vodja predstave in oblikovalec zvoka **Aleš Erjavec**
Šepetalka **Sonja Kononenko**
Producentka **Katra Petriček**
Lučna mojstrica **Maša Avsec**
Scenski tehnik **Tadej Kovačič**
Vodja delavnic **Zoran Srdić**
Izdelava lutk, scene, rekvizitov, maske in kostumov **Iztok Bobić, Žiga Lebar, David Klemenčič, Polona Černe, Zala Kalan, Sandra Birjukov, Lorena Bukovec, Sara Grižon, Olga Milić, Emira Bećirović, Uroš Mehle, Julijana Lapuh, Barbara Stupica**
Maskerka **Anja Pika Lopatič**
Garderoberka **Nataša Konić**

Dragi mladi gledalke in gledalci!

Nekoč je bil kos lesa. Čisto navadno poleno, iz katerega je mojster Pepe iztesal Ostržka, lepo leseno lutko. Z njo je hotel potovati in nastopati po svetu ter si zaslužiti skorjo kruha in kozarec vina. Kot ponavadi se to ni izšlo čisto po načrtih, saj je Ostržek takoj, ko je dobil noge, ušel očetu. Kaj vse je doživel na potepu, boste izvedeli v predstavi.

Z mladim junakom boste doživeli marsikaj. Bežali boste pred nepridipravi, srečali lepo vilo in popili grenko zdravilo, zrastel vam bo nos, zabavali se boste v deželi igrač, se skoraj utopili v viharnem morju, spremenili se boste v oslička, na koncu vas bo celo požrl strašni morski pes. Pa brez strahu, saj se bo vse dogajalo na odru, kjer vam bo cirkuška družina klovnov odigrala dogodivščine lesene lutke.

Torej, odložite telefone in tablice, čvrsto se oprimite naslonjal stola ter na široko odprite oči in ušesa. Med predstavo lahko vreščite od groze, jokate od žalosti in se valjate po tleh od smeha. Pa ne pozabite, da lesena lutka ne more čisto zares umreti.

Dragi ne več tako mladi gledalke in gledalci!

Collodijev *Ostržek*, kot ga poznamo danes, je zrasel iz serije časopisnih podlistkov. V zadnjem nadaljevanju je Ostržek »kot odrevenel« ostal obešen na drevesu. Bralci so bili nad peripetijami lesene lutke tako navdušeni, da so s pismi zasuli uredništvo. Tako je za prvo prišla druga serija, z novimi avanturami. Na koncu je avtor vse združil v knjigo, ki je postala svetovna uspešnica. Sledili so nove izdaje, prevodi in priredbe. Ostržek je postal vsem znan junak, še najbolj po zaslugi hollywoodskega animiranega filma. Vsak nov prevod ali priredba je plod časa, v katerem je nastala. Prav tako tudi naša predstava, v kateri boste videli nekatera poglavja, ki so včasih izpuščena. Pa ne pozabite, da lesena lutka ne more čisto zares umreti.



Izdajatelj **Lutkovno gledališče Ljubljana**, zanj **Uroš Korenčan**,
direktor in **Martina Maurič Lazar**, umetniška vodja
Krekov trg 2, 1000 Ljubljana, T 01 300 09 82 / 080 20 04,
E blagajna@lgl.si, **www.lgl.si**
Spletna prodaja vstopnic **lgl.mojekarte.si**

Besedilo **Jan Zakonjšek**
Lektura **Irena Androjna Mencinger**
Ilustracije **Enrico Mazzanti**
Oblikovanje **Maja Rebov**
Tisk **Tiskarna Povše**
Naklada: 1000

November 2026
ISSN 1855-4555

WWW.LGL.SI

REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA KULTURO
Mestna občina Ljubljana
City of Ljubljana
unesco
triglav
Telekom Slovenije
ELES